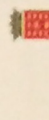


PRIMER FORO LATINOAMERICANO EN LANZAROTE

**del 30 de
septiembre
al 3 de octubre
de 2002**

PRODUCCIÓN



CABILDO DE LANZAROTE



LOS ALJIBES DE TAHICHE

PATROCINAN



GOBIERNO DE CANARIAS



AYUNTAMIENTO DE TEGUESTE

Dirección: Carmensa de la Hoz
Coordinación: Ana Eugenia López Betancort



UNIVERSIDAD
DE LAS PALMAS



Molat Solings



EXPOSICIÓN

MOLAS-KUNA

3 de octubre - 6 de noviembre de 2002

Los Aljibes de Tahiche

Curaduría **LOLA GARRIDO**

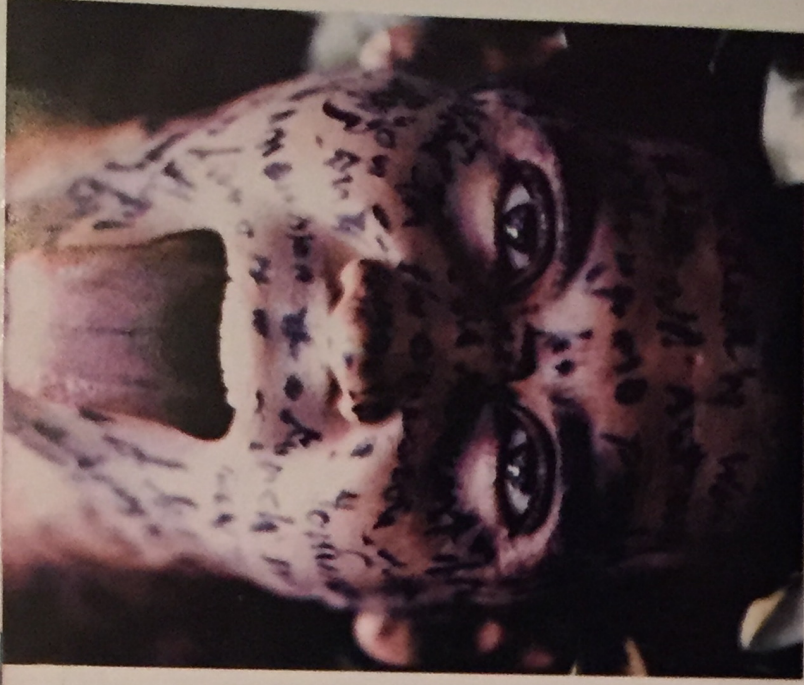


INSTALACIÓN

CHARO OQUET

2 de octubre - 3 de noviembre de 2002
Convento de Santo Domingo, Teguiise

Curaduría **ANTONIO ZAYA**



EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

CARLOS BETANCOURT

1 de octubre - 11 de noviembre de 2002
Palacio Spínola de Teguiise

Curaduría **ANTONIO ZAYA**

Primer Seminario:

"De Bienales, Migraciones y Proyectos del Gran Caribe"

30 de septiembre - 2 de octubre de 2002

Lugar: Museo del Emigrante
(Castillo de Guanapay - Teguiise)

Hora: 19:00 h.

Director: Antonio Zaya

PONENCIAS

- **Lunes, 30 de septiembre**
"Migraciones y Experiencias Europeas en el Arte Contemporáneo".
- **Martes, 1 de octubre**
"Proyectos de Centroamérica y del Caribe".
- **Miércoles, 2 de octubre**
"Eventos y Bienales"

Puntos de Información: _____

- **LOS ALJIBES DE TAHICHE**. Bravo Murillo - Tahiche. Tel: 928 83 64 19
- **AYUNTAMIENTO DE TEGUISE**. Tel: 928 84 50 01
- **CENTRO INSULAR DE CULTURA "EL ALMACÉN"**. José Betancort, 33. Arrecife. Tel: 928 81 01 21

Lunes, 30 de septiembre de 2002

Ponencia:

"Migraciones y Experiencias Europeas en el Arte Contemporáneo"

Ponentes:

YOLANDA WOOD (Santiago de Cuba).

Consejera cultural de la Embajada cubana en Francia. Doctora en Ciencias del Arte.

ALANNA LOCKWARD (República Dominicana).

Curadora independiente en Bonn (Alemania) y Miami (EE.UU.).

MARÍA INÉS RODRÍGUEZ (Colombia).

Curadora internacional. Crítica de Arte afincada en París.

Martes, 1 de octubre de 2002

Ponencia:

"Proyectos de Centroamérica y del Caribe"

Ponentes:

ROSINA CAZALI (Guatemala).

Fundadora del proyecto "La Curandería" y organizadora de grandes proyectos vinculados al Arte Contemporáneo.

HAYDEE VENEGAS (Puerto Rico).

Curadora internacional. Presidenta del Comité de Finanzas de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA).

Miércoles, 2 de octubre de 2002

Ponencia:

"Eventos y Bienales"

Ponentes:

HILDA MARÍA RODRÍGUEZ (Cuba).

Directora de la Bienal de La Habana y del Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam.

SARA HERMAN (República Dominicana).

Directora de la Bienal del Caribe y del Museo de Arte Moderno de Santo Domingo.

MARÍ LUZ CÁRDENAS (Venezuela).

Miembro del Consejo Nacional de Cultura, Directora de la Bienal del Barro de América y de la Dirección General Sectorial de Artes Visuales (Caracas).